



ATMOSPHÈRE D'AILLEURS
ANTIQUITÉS DU MONDE



*Nos matières ont des rides de voyages,
de nature, de lumière... de vie.
Wabi-sabi sans âge à l'imparfaite beauté.
Poésie intérieure empreinte d'une
Atmosphère d'Ailleurs.*

*Our materials are wrinkled from travels,
nature, light... life.
Ageless Wabi-Sabi of imperfect beauty
Interior poetry bearing the marks of an
Atmosphère d'Ailleurs.*





Collection Nature

Admirez cette matière brute,
grisée par le temps.
La collection Nature nous séduit
par son émouvante simplicité.



Nature Collection

Admire this raw material, weathered with time.
The Nature Collection appeals to us with its moving simplicity.



Collection Intemporelle

Satisfaire notre désir d'ailleurs,
Exalter les laques ou patines du Shanxi...
Les formes anciennes d'une étonnante modernité.



Timeless Collection

To satisfy our desire for elsewhere,
to exalt the lacquer and patinas from Shanxi....
Old shapes, astonishingly modern.

Collection Exceptionnelle

À l'opposé du banal qui inonde notre quotidien,
L'exceptionnel est la quête, de l'antiquaire voyageur que je suis.
Appréciez ces pièces rares, voire uniques.
Mes coups de cœur, dont je ne suis que le passeur.





Exceptional Collection

At the opposite of the plain items which flood our daily life. The exceptional stands for the quest of the antiques dealer and traveller I am. Appreciate these rare, even unique, one-of-a-kind items. My crushes, of which I am only the passer.

Collection Wabi-sabi

L'ADN d'Atmosphère d'Ailleurs
depuis 1996.





Wabi-sabi Collection

Atmosphère d'Ailleurs' DNA since 1996.

Supports de vasque

Consoles...tables... buffets.
Osez détourner, inventer
des salles de bains à forte
personnalité.





Wash stands

Consoles, tables, sideboards...
Be bold and dare to divert, invent
bathrooms with a strong personality.



Luminaire KUTE

La main de l'artisan qui tresse le fil de métal rend chaque lampe unique.

Les formes sont pures, légères, organiques.

KUTE pendants

The craftsman's hand weaving the metal wire makes every pendant unique. The shapes are pure, light...organical.



designed by Mark Eden Schooley



Suspensions Afghanes

De l'élevage des moutons au tissage de la laine; de la structure en acier à la réalisation finale; chaque suspension est produite à la main au sein d'ateliers familiaux de réfugiés afghans au Pakistan.

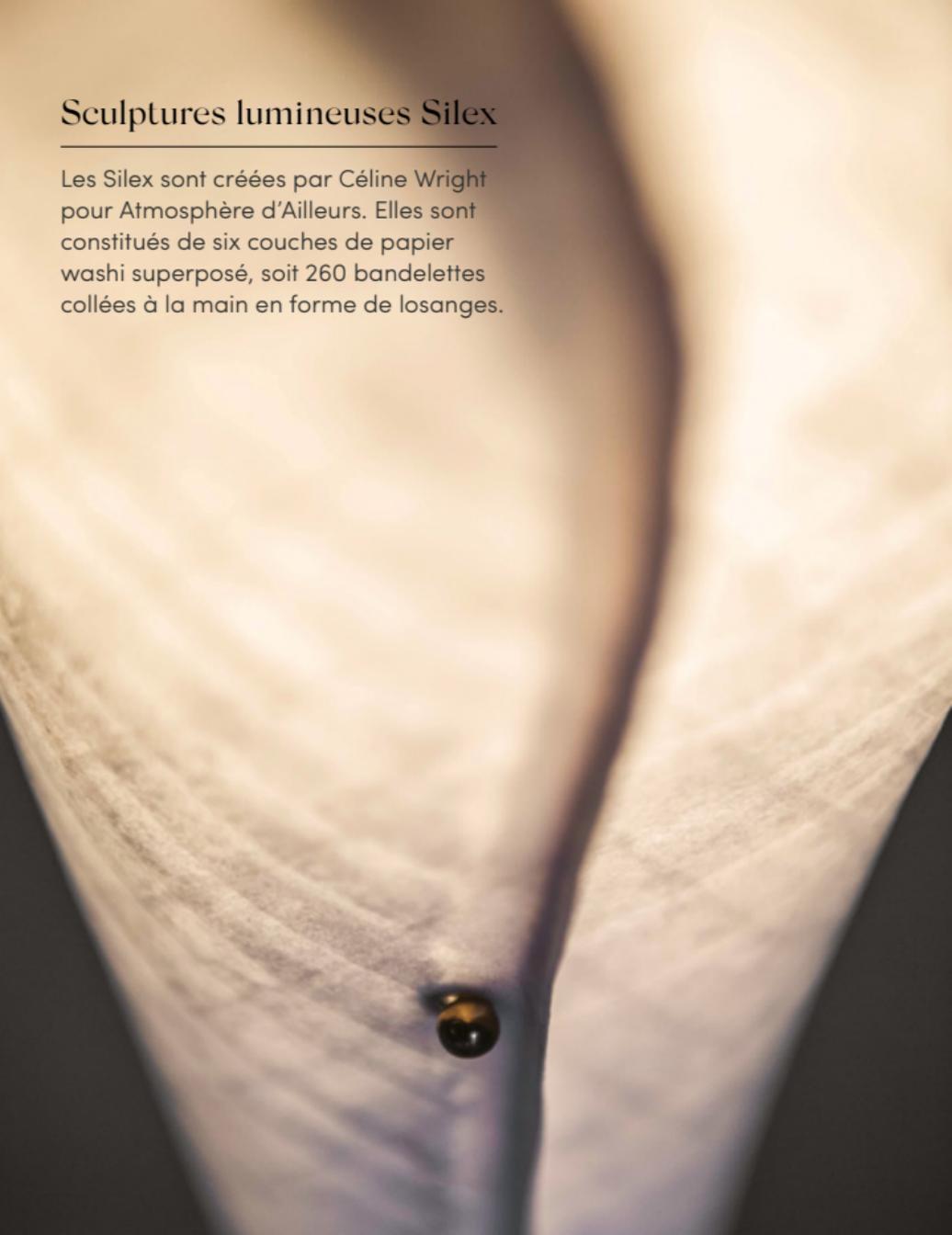
Afghan pendants

From raising sheep to weaving wool; from the welding of the steel structure to its final shape; each pendant is handmade in family workshops of Afghan refugees in Pakistan.



Sculptures lumineuses Silex

Les Silex sont créées par Céline Wright pour Atmosphère d'Ailleurs. Elles sont constituées de six couches de papier washi superposé, soit 260 bandelettes collées à la main en forme de losanges.





Luminous sculptures Silex

Silex were designed by Céline Wright for Atmosphere D'Ailleurs. Made up of six superimposed layers of washi paper which makes 260 strips glued by hand in the shape of diamonds.



Luminaires Pulpy

Inspirée par la nature, la collection se décline en 4 modèles dont les formes organiques résultent d'un méticuleux tissage à la main.

Disponibles en acier noir ou en laiton.

Pulpy lamps

Inspired by nature, this collection is composed of 4 models with organic shapes resulting from meticulous hand-weaving.

Available in brass or painted black steel wire.



Designed by Thi-Anhlem

Mixez, composez, juxtaposez

Parmi nos 300 tabourets, bancs,
chevets, bouts de canapé, tables
basses...





Mix, compose, juxtapose

Among our 300 stools, benches,
bedside tables, side tables,
coffee tables...



*Bols chinois des dynasties Ming
et Song 13^e - 16^e S.*



Chinese ceramic bowls from the Ming and Song dynasties, 13th & 16th C.



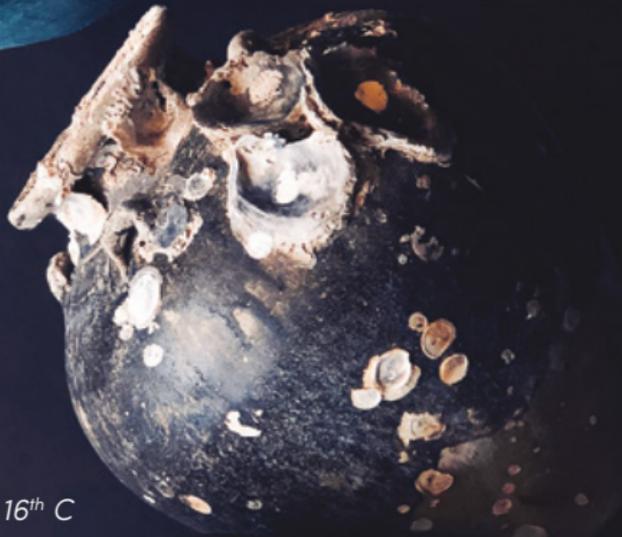
*Ces objets du Monde défient
le temps et les modes...
Supports de rêves aux longs cours,
de voyages immobiles...
10 000 pièces uniques, émouvantes
et poétiques.*

*These World objects defy time and trends...
Long-term dream supports, motionless journeys...
10 000 unique, moving and poetic items*

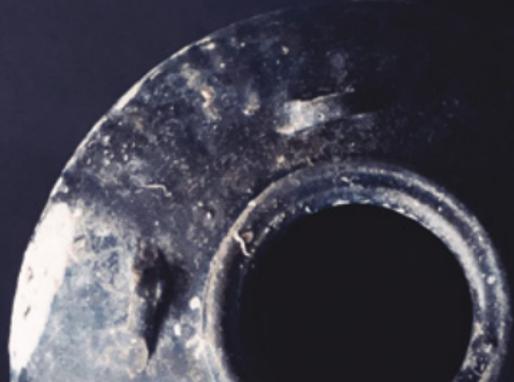




Copper jar Java 16th C

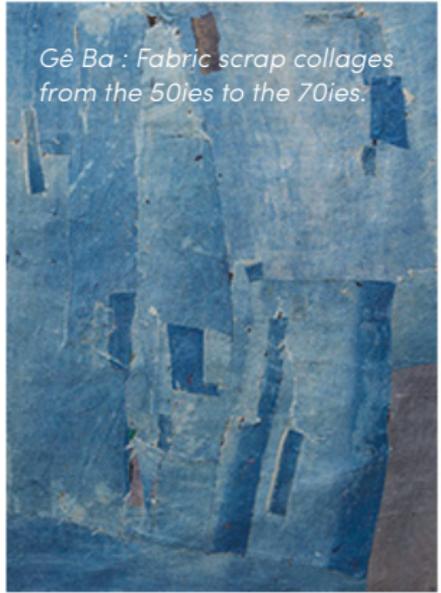


Sawankhalok jars 16th C





*Gê Ba : Fabric scrap collages
from the 50ies to the 70ies.*



*Ge Ba : collages de tissus
des années 50 à 70.*



Bois brûlé

Tables basses, consoles
ou autres...La main de nos
ébénistes sublime la matière
précieuse des bois séculaires.
La forme devient sculpturale...
la texture du bois picturale...
l'objet se fait œuvre d'art.

Charred wood

Coffee tables, consoles
and more... The hands
of our woodworkers
sublime the precious
material of ancient timbers.
The shapes become sculptural...
the wood's texture pictorial...
turning the object into
a work of art.





Sur mesure

En orme, teck ou bois de fer anciens.
Nous réalisons sur mesure vos meubles
ou agencement pour tous projets.



A photograph of a rustic dining table and two stools. The table is made of light-colored wood with a thick top and a dark, solid metal leg. On the table are several items: a large, textured, light-colored bowl, a green glass bottle, a smaller green bottle, a woven basket, a small white bowl, a wooden tray with a woven basket, and another small bowl. Two stools are positioned around the table; one is made of light-colored wood with a thick top and four legs, and the other is made of a thick, circular piece of wood with four legs. The background is a white, textured wall, and the floor is dark wood.

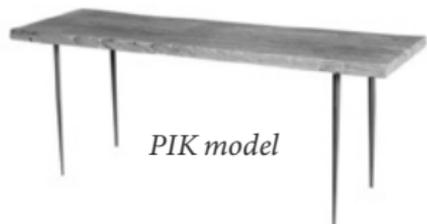
Bespoke

Be it in reclaimed elm, teak or ironwood, we make bespoke furniture and interior fittings for all kinds of projects.

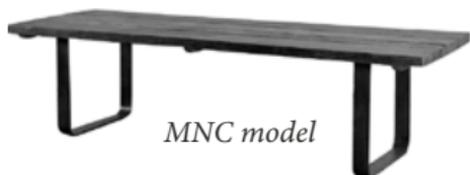


Orme recyclé utilisé en plateaux des tables, consoles et bancs

Recycled elm for table tops, consoles and benches



PIK model



MNC model



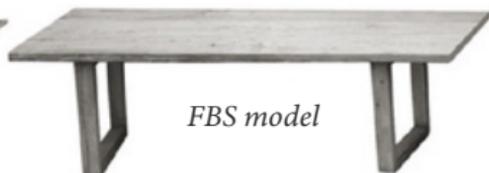
FIL model



FBX model



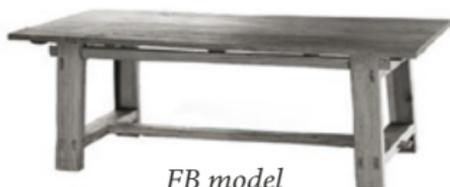
MN model



FBS model



Trombone model



FB model

Ces modèles sont disponibles en tables à dîner, tables basses, consoles et bancs

These models are available for dining and coffee tables, consoles and benches



Bois de fer

En bardage intérieur ou extérieur, plancher, terrasse ou mobilier...
Le bois de fer à la texture si singulière répond à tous les usages.

Iron wood

For panelling, cladding, flooring, decking or furniture...
Reclaimed ironwood, with its singular texture, meets all of your needs.





AD Gallery

La sélection ultime de Thierry Grundman,
l'antiquaire voyageur

AD Gallery

The ultimate selection of Thierry Grundman,
travelling antiques dealer



*Statues Katoda
19^{ème} S / 19th C*

Notre Showroom

À 30 minutes de Paris, l'Indonésie, la Chine et l'Inde pour voyage.
Derrière sa porte des secrets, le Domaine de Quincampoix révèle
1500 m² d'émotions patinées de civilisations anciennes.
Notre collection de 10 000 pièces uniques vous attend.



Our Showroom

At a 30 minutes' drive from Paris, Indonesia, China and India invite you on a trip. Behind its door of secrets, the Domaine de Quincampoix opens up onto 1500 m² of weathered emotions of ancient civilisations. Our collection of 10 000 unique items awaits you.



Domaine de Quincampoix



ATMOSPHÈRE D'AILLEURS
ANTIQUITÉS DU MONDE

*Parlez-nous de votre
prochain projet...*

Hôtel, restaurant, chalet, villa...
Selon vos envies, et votre budget,
je chinerais ou produirais les
meubles, objets ou matériaux
de nature à lui insuffler un
supplément d'âme.



Thierry Grundman
I source antiques for aesthetic emotions.

*Tell us about your future
project ...*

Hotel, restaurant, chalet, villa...
According to your desires and
your budget, I will source or
produce furniture, objects or
materials to breathe in some
extra soul to your project.

Thierry Grundman, CEO
tg@atmospheredailleurs.com

Nathalie Rodier, Deputy Manager
nr@atmospheredailleurs.com

+33(0) 1 60 12 68 26
info@atmospheredailleurs.com

www.atmospheredailleurs.com

 atmospheredailleurs

Domaine de Quincampoix
Route de Roussigny,
91470 Les Molières, France

Crédits photo :

Anne-Emmanuelle Thion, Mark Eden Schooley,
Serge Anton, Karin Lacoste

